MAYOR CIRCULACION

MAGAZINE MULTICOLOR

SABADO, AGOSTO IS DE 1981



conocimiento y de la que se prendó hasta Importunaria en tal grado con sus pretensiones amorosas, que la donita le tavo que decir claramente que cesara en su accos si no persaba en hacerda es esposa. Anies domo era debido.

Les de mi agrado circo shobar así — le contestó el apastonado galan —, y para demostraros que mi intención es la del hombre de bien — añadió — prometo daros cuantas pruebas me exilpits.

TAN pronto como pudo, el mozo le dijo a su padre lo ocurri-do, pintándole con los más encendidos mátices la pasión por

la doncella, pero el padre, al oft la pretentión de su hijo, se opus y le amonetó duramente.

—Mejor te hublera aldo, hijo mio — le contestó el padre —, no comunicarme tan mala idea, pues sabes lo poco que es para ti esa mujer, que no sirve ni para descalarter. Mi desce es vette lo más enalectido posible.

—Os esta propontais pero como el amor estavista a los setes, ya el mozo era víctima de la llama que no le dejaba persare aino na utormento adorado. de espense muiro con la ciudad la mujer de un acaudalado caballero, y luego de pasado un mes del falle-

cimiento de la dama, el viudo entró por medio de unos amigos en relación con la doncella de que estaba enamorado el moso; y tan rápido estavo el viudo en su decisión, que habiando y topo-venciendo a la damita, en pocos días se casa con ella.

\*\*AL ver aquello, el galán quedo consternado. Vestíase con un tará el paño de Ingleitera, tinto en color grana con cuchiladas de tono verde, profusamente adornado con ricas guaraciones y bien forrado con piede de ardilla. Y era de ver lo iguardi y bello que parecia jel que ahora tiene demudado y pálido el rotato.

(Continúa en la página siguiento)

carromato encabeza la serie, le sigue el coche de plaza, a éste el ómnibus, a éste el colectivo, a éste el taxi o el anto

det el omnibus, a este el colectivo, a este el taxi o el auto porticular.

La seria, como se ve, invierte la razón de la velocidad. Delant el más lesto, atris el más veloz.

Hay dos enemigos reconciliables en esa hitera. Todos han mireda con desconfanas y con robia al que venía atris. La ciudad del corro se indigná con la ciudad del coche y la ciudad



\* \* \* \* \* Un día salió de su morada con la cabeta cubierta solamente una caperuza y se dió a vagar por la ciudad, en donde sin cómo ni cuándo llegó a encontrarse ante la vivienda de pada.

au amada.
Anque hacia un calor propio del rigor del versno, el gaisn estaba decidido a sufrir su tornento y meritiro pacientemente, con tal de hablar a su amada. y mientras penso en ello, con más firmeza se alirmo en que sal habia de ser.
Ordo entonces su vista en una modesta casita a la que se difigia cruzando el camino una vieja surtidora, que poco después vino a sentarse junto a una de las ventanas bajas de la vivienda humide.

uno a sentarse junto a una de las ventanas bajas de la vivienda humilde.

COMO atraido por miaterioso poder, llegõue el galán a la viejencia y cita y entonces ella, muy antuta, le pregunto que coasa nueva se decina por la ciudad y si el galan asquita an distinuação por considerado por todos.

La anciana se liamaba haberete, y no bubo nunca mujer, por La anciana se liamaba haberete, por bubo nunca mujer, por considerado palabra por palebra con cuanto acede questa a la doncella vecia y oforeciendo e la civiga cincuenta libras si conseguia hacerte llegar hasta su amada. A lo que consteto la vieja:

"Culen la guarde no podrá ya evitar el que la habbe durante algún tienpo, ounque la tenpa encerrada a piedra y lodo. No tardes en bascar to dinero, que yo me encusigo de resolver el asunto.

el asunto.

CORRIO el galan en busca de un cofrecello repleto de cor que pus padres hádia nhortado, lo obrió, aseó las moneda secesarias y volvio con cilas a moreda de la madre Auberte, a la que moteró las cincuenta líbras. Pero aun el contrato no estas períocio proque era preciso añadir algo más que la vicia

asso pertecto, porque era precuo annour ago mas que la vieja estagia fast de darine tu capoulto roto; — decla la vieja. Y 
el mozo, que a todo obedecia sin contradeciria, hiro lo 
que le indico, porque el amo le tenta cauttvo, 
pue pue por la macer a la casa de la casa que la menudo 
pliegues y se la quandó deba o la brazo. Se levalvida roja en nenudos 
pliegues y se la quandó deba o la brazo. Se levalvido de su astento, 
se cubrió con un jubón y se lué a la casa de la bella dama. Como 
tractor de la casa de la casa de la bella dama. Como 
tractor de la casa de difficie de marido no estate con su mispredende de la casa de difficie de marido no estado en 
predad de la otra difunta, por la que mi coranó se enterece 
pensando en las veces que me honro con sus sudiencias.

A dama contestó: 4 —Bienvenida seáis, madre Auberée. Venid, venid y sentaos

L.—Bénevenida seats, madre Audertee, venno, venno, y senojunto a mi.

A lo que afiadió la vieje:

"Vengo a veros, estora y dueña mia, porque había en mi
un gran deseo de liegar a vos y he de deciros que no traspuse
el umbral de la petrad e esta casa desed a maserte de voestia
el umbral de la petrad e esta casa desed a maserte de voestia
diese, haciendo constet en fivor, suyo que sil o que yo solicitaba
era persono, ella lo hacia simple y fácil.

2. Ulegado a este punto el discurso, la atajó la dama para

dectir. Inegado a este punto el ducurso, in atajo la dinan para dectir.—Mafie Abuerte, supongo que de nada tendetis necusidad; pero si de algo carrecta, decidio —Pues así es, señora, que de algo carrecto y vengo a veros porque mi hía padece de un dolor en el costado y le senteris muy blen un traquido de vuestro vino blanco y un troso de vuestro pan casero; pero deseo que de cuanto pido me dels cotta ración, porque me avergidenza el pedirlo; pero es esta anagustione el estado de mi hita, que por ella lo hago y de tal modo ruego, aumque no mendigo ismás. —Pues lo tendréts todo — contestó la dama.

I a vieja, muy ducha en artitugios, hipocresias y malicias, se sento lunto a la señora y le dijo;
—Mucho me alegra ofri habis tran bien de vos. — Y antadió:
¡Cómo calá vuestro marido? ¡Ch pone a todo buena cara, sin accros de menori (Di, que cardidos y tiemo en papea lo cira. la que antifaca el menor de sus capiciosal — Y prosiquió:
Ma guaran a ver vuestro lecho, para saber a ciencia cierta se suestro sapeso os tiene tan bien instalada y atendida como a suestro sapeso os tiene tan bien instalada y atendida como a suestro sapeso os tiene tan bien instalada y atendida como a suestro sapeso os tiene tan bien instalada y atendida como a suestro sapeso os tiene tan bien instalada y atendida como a suestro sapeso os tiene tan bien instalada y atendida como a sue

ca, ne anol ... Aly de nil -- exclamo. -- pres ne assessante ca, ne anol ... Lugo entonces hasta la puerta, la cerró y, desdoblando el capotillo, movido todo el pero la colos, que es el pero de los males, examino la prenta por dentro y por fuera, como si fuera un prancio todo, tan limeno estaba de dolor y de ira. -- [1Ay de mil [Que penesr de este capotillo] -- repetta, cre-

Se Odian a Muerte \* El Cartero Permanece

106mo se le melió el ómnibus al termilal El termila sea de cindod. Habla vehleulos más diligentes; pero jel aquí a que coda uno pudices tener su aulo! No tenía riveles. De pronto, apareció el ómnibus, todo destartalodo, loco, psil-groso, y lo debancó.

Y al omnibus parece que le da rabia no haber venido

NO suelo venit por la mañana a la ciudad. A la mañana es jus-tamente cuando andan con más frecuencia los carteros. Hou

NO suelo venite por la mañana a la ciudad. A la mañana e sue tamente cuando andan con más freceneta los cartecos Neversos y me encuentro con uno.

El cutero ca diligente, abstraído, sin más preocupación que El cutero ca diligente, abstraído, sin más preocupación que El cutero ca diligente, abstraído, sin más preocupación que el cundo de cuando en cuando en cuando, celles. Algum exe, mombres.

Leva el cartero su valijón, pendiente de la correa que se apopa en el hombro. El valijón, pendiente de la correa que se apopa en el hombro. El valijón, pendiente de la correa que se movimiento y se despanturra con la correspondencia acaparada se apopa en el hombro. El valijón, pendiente de la correa que se despantura con la correspondencia acaparada se casas del cammo el chie gendio que valo ha valente de la correa que robien la sieja o la sirvienta o el portero.

El cartero canima, el chientene le tiene que hace el mismo extenso fragecto, pero camina sienenge.

El cartero canima, el chientene de la correa en valencia de la consecuencia de consecuencia de la companio del la companio de la compani

Y lo pror es que no se alternal la posibilidad de que el pro-greto pueda dotar da medito más modernos y más cómodos al curtero. Cómo podía separte in correspondente da casa en ca-sal En aeropánio I Ba monoparina de la neropánio I Ba monoparina en como en cuentral de la cualdad de

gittase pidiendo auxilio. Seguramente acudiria gente extrafio.

—All sezin — contestó el. — y no creo que os conviniese el que de lal surrie quedaste en vergüenza.

yrndo que era del amane de sa mujer, que con su beltera se habit solarado. Arrojo la prenda a un lado y, recolandose entonces sobre di lecho, penso que haria. Pero confundiéndose.

(Viene de la pdijina anterior)

(ONVENCIDA por teles resonas

cuando más cabilaba, más iba confundidadose.

LEGADA la noche, y cuando la puesta estuvo cerrada, echo por otra a la esposa de la morada convugal, y ello, que nada sabia de lo ocurrido, casi perdio la razio.

Pero la mader Auberte, que estaba vigilante, se llegó a la desconciede, esposa y le pregunto.

—/Ay, mader Auberted la encontreis tan plexvalida porque mi mando se ha enojado connigo; pero os asequiro que fanoro el motivo de us enojo. Vor, que sois tan bondados, queretá acomiendo mentre de la constante de la constan

perdido por el vino.

CONVENCIDA por tales ranones accedió la dama. La vicia la condujo a su casa. Ya en ella, le dijo.

In condujo a su casa. Ya en ella, le dijo.

German de la consulta de la consulta subra dar con el ascendita. Pretendo me est tiempo mandie subra dar con el ascendita. Pretendo me est tiempo mandie subra dar con el ascendita. Pretendo me estatido la damita, alegando que Dios no habria de ver con buenos opos que se alimentas est mantes concer la cause de su dolor y su vergienta.

Nada replico a atoto la vieja, por evitar más alegados y realesta y realeman. Para limito a acompañar a la señora a una alcoba prosituada, y se limito a acompañar a la señora a una alcoba prosituada, la castida anciana la cubir o y la arropo. Veja realeman de la casa y direigra a toda prisa en buena del galar despacito de casa y direigra a toda prisa en buena del galar despacito de casa y direigra a toda prisa en buena del galar despacito de visja le dio que tenia e na casa a la dama de sus persanniera de visja le dio que tenia e na casa a la dama de sus persanniera la visja le dio que tenia e na casa a la dama de sus persanniera la visja le dio que tenia e na casa a la dama de sus persanniera la visja le dio que tenia e na casa a la dama de sus persanniera la visja le dio que tenia e na casa a la dama de sus persanniera la visja le dio persona del mante del misto revivir y cornó tasa la visja de na la babiancia cana del mante del misto revivir y cornó tasa la visja del mante del misto del visja del misto del misto revivir y cornó tasa la visja del misto del

na vieja.

A en la morada de Auberte, el moro penetró en la habitación

Jónde reposaba la dama.

—)Oh. bella mila — le dice el anamorado. — Hasta vos llega

el dulca amigo al que tanto dolor causasteis, pero el que todo lo

arriesga por haberos querido tanto.

—De que podría valerme — contestó ella — el que yo ahora

A tromper el alba del siguiente dia se levanto la madre Aubette, y del major modo que pudo preparo unas sabrosas
magras y unos musios de capón assolo, que la enamorada pareja,
es etenergo de despachar con buen apertito.

Tomo comieron, brobleron y aceptazon los solicitos cuidados I como comieron, brobleron y aceptazon los solicitos cuidados I como comieron, brobleron y aceptazon los solicitos cuidados III de servicios de la como de la comiento de la

con Il este servicio, cuando se ovo el toque de musitos de la

sabadía de San Coraelio, la madre Aubette invitó a la dama a iz

con ella al templo, dende debia roque porque el musito volvicias
a acordarse de alla. Culso el galan dissadir a la vieja, pero ella

dipo dijoi — Dejadme que yo proceda como conviene, que así podreis recobrar vuestro amor, volviendo a gozar del deleite de su be-lleza.

a scordarse de ella. Culso ei galan dissudir a la vieja. Pero ella dispo Disposita que y por roccia como conviere, que al podicia recobirar vuestro amor, volviendo a gorar del delette de su belleta.

La madre Alberte se proveyo de cuatro cirios, cada uno de mas de um estro de giltura y con ellos salteron de la viviendo de la vieto, eta de giltura y con ellos salteron de la viviendo de la vieto, eta de giltura y con ellos salteron de la viviendo de la vieto, eta de giltura y con ellos salteron de la viviendo de la vieto, eta de giltura y con ellos salteron de la viviendo de la vieto, eta de la dama y prendiendo en la mujer en forma de crus, colocó uno a la dama y prendiendo en la mujer en forma de crus, colocó uno a la cabera, otro a los petes lo que pase no te muevas de como estas hasta que yo vuelva.

—No tema cosa alquan añ por mada te preccupse, y prendiendo en la cabera, otro a los petes lo que pase no te muevas de como estas hasta que yo vuelva.

—Así lo haste — respondo la dema.

TNTONCES la madre Aluberte se dirigió a la casa no donde el en que de mandre de la casa de la cabe de la suscencia de au mujer, de cuya conducta ni el mismo sabla que pensar. Estano la vieja, con intención prendiendas y pos llamar la astencio del maido, toco la puerta, la empuñ, y aquel, que setaba con el consecuento y en espera de alguen que puedra hacerde recolor de la maido de la casa. dijo:

—Uñonde está el necto, y el equivocado o el mai información del maido, toco la puerta, la empuñ, y aquel, que setaba con el del maido.

—No me inferrumpalis, en tanto no os reliera el sueño que lute y la pasa de la manera?

—No me inferrumpalis, en tanto no os reliera el sueño que luta y la pasa nomb.

Y así on cara estas horas y de tal manera?

—No me inferrumpalis, en tanto no os reliera el sueño que luta y la pasa nomb.

Y así on como de su esta de la casa, cultiva la pasa de la del manera?

—No me inferrumpalis, en tanto no os reliera el sueño que del mai porta vivil na para y el no querta cere lo que la bien porta vivil na para del

RATAS y aranoniosas pareceteron al caballero tales palabasas.

Can mas para que ellas le devolvieses un total alegrie y consissersan eccesilo encontrare on el maidio canonillo, causa de sus pesares. la aguja y el dedal de la vieja. Nunca tavo el caballero
burques mayor gozo.

Satisfecho y felts por el hollargo, nuestro crédulo caballero
devolvio a la vieja ladina la eccivaria roja, origen de sus desvetos, la que con tales medios consiguio librar al burquée de sus
conseguiros.

sospechas.

Y la madre Auberée, al devolverle al enamorado galán su
prenda, recibió de el las cincuenta libras prometidas, que blen se
las merecia por el trabojo que hiso.

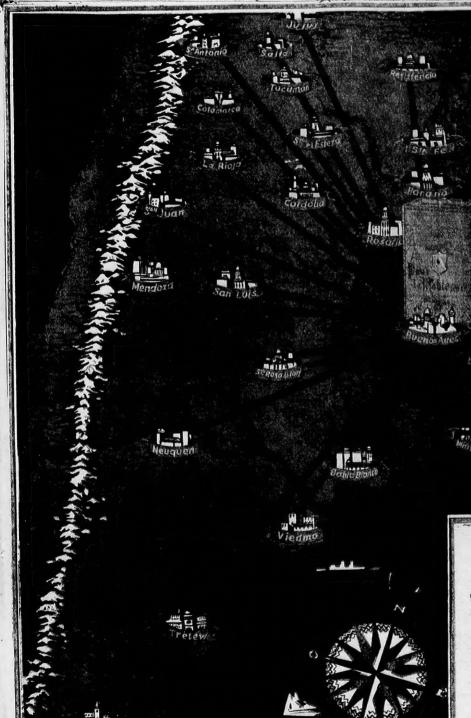


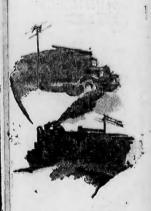
El mundo emocional que desmadejas: traduce bien el alma del Porteño.

Instrumento tristón y vagabundo como mi corazón, que por el mundo va deshojando flores de canción:

Eres recogimiento, llanto y pena, como tu abuela eólica la Ouena: como tu primo - hermano el Acordeón.

Antonio Monti





# HASTA LOS CUATROS LIMITES DE LA REPUBLICA

omo complemento de su magnifica fábrica - ejemplo de nuestra industria fabacalera - el Pour la NOBLESSE - Escudo Colorado posee una organización única que permite, a las pocas horas de su elaboración, obtenerlo fresco donde quiera que Vd. se encuentre. Y así ya se halle en Jujuy o en la Patagonia, su paquete de Pour la NOBLESSE - Escudo Calorado le proporcionará la misma satisfacción y el mismo placer que ha hecho de él "el gran lavorito de la Argentina".

NOBLESSE ESCUDO COLORADO

# EUROPA: ilibertate MUERE!

# Una Viril Admonición



ROMAIN Rolland, por Premiani

da traducción, parcial o tolal, reservados para todos los pal-ses, inclusive Rusia y Estados Unidos. "Me hallo demasiado cerca de la muerte, para disfrazar mi pensamiento", — R. R.

te tuviéramos que gere-lobo, sabriamos perfect-mo cuidarnos! ¿Pero qu fenderá del pastor?"

tembers, yo es culdicio han sale es-gafaoles y culdiar avellima has ha-cha. Y per Babiralo dicko, so me Por ROMAIN ROLLAND

(Colaboración especial para JORNADA)



HERMANOS, contad conmigo; el ángelus del sibs ya ha sonado

# LA SIESTA, por Luisa Sofovich

ESTABA cansada de no amar... A ella la amaba, si, era

PSTABA cansada de no anar... A clia la amaba, si, cra panticamente muy querida por un hombre, un vitjo antiquo de la casa, excelente, simplicia persona, pero, qué importable de la casa, excelente, simplicia persona, pero, qué importable activa per en la calenta de la siesta, Dennada en ceto y la venta estapecto de jastilio de su vida? Era la hara de la siesta, Dennada en ceto y la venta estapecto de jastilio de su vida? Era la hara de la siesta, Dennada noca abuja sobre la cultente almohada, Virginia se habia encontrado de repente con este desvo de volver a amar, ¿Valver / ¿Valia la pena estances? Sintió cómo con sus finas ulha el recuerdo la erandaba el certado, y penad que si suplese dibujar, trataria con lita, sobre la fustrada cando del repulado de ne cana los figura de uma fovencia vestida de chor, sentada en el umbral de una cana vinterna ofernado de la condicia sido su primer amor. Luego risterio de compando. En oblas sido su primer amor, largo de internada compando. En oblas sido su primer amor, largo risterio de compando. En oblas sido su primer amor, largo combidado folalmente..., y ella también. Y he equi que de inversos, se aparecta diminuto, tejana, la obisidada Virginia del umbral, y no podía expelicarse en la de shora, ese repentino y vico desso da querer desperlar a la otra de su largo sucio, a los despersos en la de chora, este repentino y vico desso da querer desperlar a la otra de su largo sucio, soli ai patio. Entre las plentas creiase haltor cierta frescura, una cuando

suelo.
Estró en el cuarto de baño. His giren las llaves y la flor
del agua despurramó su fisilaina llacía. Culan las polítes fumunerables, regocifisados cobre sen blandos hombras, y ella
tambita sintió alegría. Se puso a canter. Estaba decidida a
amar; amar y sufrir.
Ahora el pulverisador mojaba sus espuldas con otra llu-

via más fina y más perfumada y la carne tornábase una rosa vica, fragante, encuntadora.

Ya no hacia tanto calor, Por entre las celosias fillrábanse tos últimos refleos del sol. Rápidamente concluyó de vestirse. Clarita aguardábata ya en el "hall". Salteron.

—A Potermo-ordenó Clarita al conductor del cache.

Habia mucha gente cuando llegaron. Airedador del lago intensificioses el desfit de automóviles, y dentro de ellos, poda exres cómo una quedaban algunas bellos mujerca aprisonado esta el cache de automóviles, y dentro de ellos, poda exres cómo una quedaban algunas bellos mujerca aprisonado esta el largo esta el periodo en la productiva de la composición el caligra el saltesta del largo esta pelacidad de no amar.

—Clarita, esto cansada de no amar.

—Lo que te digo: estos cansada de no amar.

La otra se tranquilicó:

—Al Queres casarte,

Virginia no respondió,

—Yo erco ne el amor al narido-senlenció su amiga.—

Virginia si tienas una proposición sería me parece una executación de la contra el carte y iremos telos te verdo nilo, Resulta un conjunto may delicado,

Virginia continuaba silenciosa. Pestó un hambre y la mir vi. Sindi un estremacimiento. Le hubitera guatada mirarle, un segunda más, a los ajos para poder sober excelmente da que color eran, pero el tya estaba lejos, y solo podla distinguir au capida entre el amontomaniento de los pacentes. A su lado, Clarlia continuaba hobidadole; escuchaba sin catender. Solaba... Algo, algo sucederia pero no podía ver-ciaroneste en sau penomientos. Estaba como a la expectati-tura el consecuencia de la como de la como de la como mistro que de la capida pure Vérpista evocada en la modorra de la stesta... Quida nero Los dadas le venía ese nuevo y pujonte desto de amor, amor y sulfri? Olir ves pode el desconcidos sus ejos eran avules, maduros, tristes. Se mi-raron.

el desconctues see enraren. Te estay hablando y como si nada-protesió Ularita,
— Quien, yet Pero, si te excucho-dije ella, y record
que antes, en el tiempo en que el amor lo cubrla todo, no tenta
amigas. Tampoco tela, y so sabio ballar, Acabondo de cumplie diccir años. Abora... Alora abela entreporse sal, si
amor? Concarar de succes. Olcidar.

Abundoneria— y que bajo, que Initi le parecia esto pho(Canata as la ségia, siguiente)

# Los Amores Precoces de Corneille



undurgo y porta l'emerche, el más grande vico en 1684. Es, seguramente, el más grandes de pico con que cuenta la literatura francesa de con los tiempos y uno de los más grandes del udo. Como casa fodos fos denmaturgos fran-esa de su epoca, unito preferenente a los vicos españoles, entre ellos a Guilfen de Cas-a quien fono dosunto y presonajes para "El l', su más celebrada obra.

tro. a quien toma asunto y prenomene para "El Cid", su más exbebado hor.

Cod amores de Corseille oficeren la particularidad de habitere presentado en la infencia y en la inventu.

De niño, en efecto, (quizà mucho antes de los verinte ta años) amó, ... unos deten que a una mujer, otros qua dos. Estas dos mujeres serian la señorita Milet y la más tarde resitora de Pont, de Riuan. No se labe con sequeridad, sin embargo, at fueren una o dos tampoco se tieren noticas sequeras de que pont, que si estatión, no se pasede abrasar que hubiese ados ella a quien amo Corneille.

Do finico que acerca de estos tempranos amores hay de cierto, es que el poeta (também percos en literatura) escribió mos exercis delicados a "Melita", de donde se ha sucado la especia vena poeljica. y "án esta heroina — dice José Andréa Guyor, — al vez Prancia no hubiera conocido jamas del talaente de Pedro Corneille". Quien jueste tal musa inspiradora, tendremos que contentamos con esperar que adajan dia sea separ. al vez Prancia no. Hubiera conocido jamas de Unidera de Corneille "Quien luese tal musa inspiradora, tendremos que contentamos con esperar que dajan dia sea espara pue adajan dia sea espara pue adajan dia sea espara que adajan dia sea espara que

En todo caso, es seguro que el matrimonio no dejó huella en obra literaria. Pero llega el poeta a los cincuenta y dos años y se inflama mor por una comedianta. Era ya celebre por su obra dramá-

tica en todo el país, auseno cost no salie de su ciedad natal.

Ruim. Estando, pers, en Rosa, en 1650, llego Meliere con su
compaña.

Teresa de Gosta, mujer de du Parc, apalitadad la Marquesa.

Correlle Voi perpendia e actán mier. In conoció y se esamonro perdolamente de ella Imaginase el lector a un bombre de su
conocida e conocida de la maginase el lector a un bombre de su

se acta el conocida de la maginase el lector a un bombre de su

se acta el conocida de la maginase el lector a un bombre de su

se acta el conocida de la maginase el lector a un bombre de su

le conocidad de la maginase el lector a un bombre de su

le conocidad de la maginase el lector a un bombre de su

le conocidad de la magina de lector el lector el

Le lisando.

El enancerado se dabe perfecta cuenta de lo dificil y hasta de lo ridiculo de su situación: sabla que, por sus años, no podie representar dignamente el papel de galán; por momentos, cayó sa la hamorada de hacer tronists u costa de si mismo, como en ecuellos versos en que dicer.

Otras veces, como postulante terco que no toma a pecho las negativas que recibe e insiste pacientemente en su intento, escucha los reproches que la amada le hace, pero sique insinuandose a ella:

"... me ordenais que trueque En amistad mi amor... Y el amor que os enoja No sabria caer un grado Sino muriendo en su caida."

Otras, en fin, de terco pasa a cinico, y llega a de larar a la Marquesa que no le basta con verla y que ella le mire, sino que culere also más...

màa:...
", quien me da un corarón sin darme máa.
Más bien le agradecería, que no me diese nada.
Yo aoy de esto antantés grosteros
Si no ae les premian uso servicios.
Si no ae les premian uso servicios.
Y la unica de los espírisas casece para mí de delicias.
Y la unica de los espírisas casece para mí de delicias.
Si los excantos de los servicios no toman álguma parté.

En todas estas chanzas, Corneille aparece luchando entre la sinceridad de una pasión, por un lado, y la razón, por otro, que



per u amor... als confesarlo.

Sin embargo, llega un instante en qua, rebulados interformemte contra la imponibilidad de su amor, toma una actitud trajeta y
trata de defenderse. Est viejos, atio duda, y calvoy y cannor y als
otros atraetivos físicos: pero, en cambio, es un espísitus imperior,
an hombre glotroso, y al la posturidad recearda en un dia a la que
to desdeña, ia recordaria, no por la piventidad rise esta en anticatomo es recordada Laura por los venos de Petrarea. (¿Que más
quiere, puas, la desdeñosa"... Bata actitud del viejo gorta, está
aminifestada en mos hermonos verros que se utiliam "Estancias a
la Marquesa". Todavia hay en resu verros (auty conocido) un
petidancia de su gesto; pero on graves, en general, y puedes tomarse como la expresión delorosa de un hombre que dessa hace
veles másticas propios para ser unado por quien no le anna.

reconciliación, sila no se le qualase de nada ni le hictese hes por lo passado.

Camo resultado de cata pasión, tenémos un la obra dir

ca de Comellia la creación de un tipo singular, el del viejo el

rado y no correspondido, personasi que el poeta introdujo el

red de sus demas. En Polyperio, el

ce Marciano.

De que ana na Paloperio, el

rio de Unitale, macho más joven que el y cumido Marciano

tento de sus destanos de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio de la companio del la compani

"¡Qué suplicio amar un objeto adorable
Y de tantos rivales verse el menos amable.
Imar más que ellos juntos y no osar tal ardor,
Por vehemente que sea, prometerse lo que ellos

# SI, DON JUAN, Por Salvador Merlino

Tere de la superiorie d

Y asi stempere, haste que un dis, ya cimpdisc roises les trahajos cutrasculinaries y vuello a la surmalidate la visia de la cimna surmalidate la visia de la comcia surmalidate la visia de la comcialita. Repisso su programa. Dideresmo. Dua juna tomo la indicialita. Repisso su programa. Dideresmo. Dua juna tomo la indicialita. Repisso su programa. Dideresmo. Dua juna tomo la indicialita. Repisso su programa. Dideresmo. Dua juna tem dia dipasses por la rambia, como

a passes por la rambia, como

a pesses por la rambia, como

— Cusideo andereno 3

— (Cusideo andereno 3

— (Cusideo andereno 3

— El lumes, Antonio?

— El lumes, Antonio?

— El lumes, den Juna

— El lumes, de

# SAN JOSE DE FLORES

onomía casi idéntica. Este pun-esta zona, es lo que se ltama. City, en Londres; la rue de la iz, en París; Wall-Street, en ava York; la Puerta del Sol, en Idrid; el Centro, en Buenos Al-

# Por Cordova Iturburu

Si las grandes cuindades
no nu pusto de senedación de la fiera que Guerde su Section
cast identica. Esta punsona, esto que se tiamasona, esto que se tiamala pusto de senedación de la porta se esto de la
lay barrios de libraros
partica, descresos, literary
compresa, de avestura, est
descripción, porta de la contentión,
de emplesade, de especiaviral dieny pusto de fester contentión,
de emplesade, de especiaviral dieny pusto de fester contentión,
de emplesade, de especiaviral dieny pusto de sentente,
de emplesade, de septime
de destacado; larifos index y pusto de
de mendre, de de la dientification de la polica y esto de la
larifo solvera y asignila todas
empresade de emplesade,
de especiaviral de mendre, de desta della que la
la de mendre, de della esta della esta

control of the contro

Vámonos por sus calles, Las co

# SIESTA

ra-ete continuo desco que le poseía de agradar a todos los hombres, a todos?

Nado, silo pansar en, en, por ejemplo el desconocido de los ojos tristes! Ath, no lo horis! Ya no testa los confueda ingenidad de antes, no era la misma. Pensó que debia ires, ediepres cuanto antes, de aguel hombre que respelaba en sus ojos, el que ella creia, muy accondido cansancio de los supos.—
Dies años no panos en vano.

Se levantó. Su amiga la retuvo del vestído:

"Que le posa!"

"Nado-dijo sin sairorla-me voy.

"Pero, estrar voy yo lambión.—Se cancon a undar.
Crutaron los jardines perlumados por las roma que ya el rocio mojoba, Cala la moder. Su omiga, sin comprende, tha en silencio.

El desconocido, ann cumba xu anuela no era vulane.

El desconocido, ann cumdo su aspecto no cra vulgar, marchó tras ellas. Virginia lo notó y sintió un inexplicable alteto.

\* (Continuación de la página anterior) \* otro coche, casi pegado al suyo, se sentia la Virginia de antes y que su desco de la siesta se realizaria.

y que su desco de la siesta se realitarira. Pasó frento a ellas el ofre coche, y su ocupante, trun los cristeles, torsá a clavarle su clara mirada. Virginia volvió a estremecerse. Esa misma noche, su hermano y su cuidado projectaron y su acurado a projectaron y su acurado a las sierras, y le pidieron que los acompañara.

—No si. Veremo luero — repuiso regionente, mientras penados en cómo se arreglaria el desconocido para volver a verlo.

A la mañana siguiente, su cuñada insistió: The medium signitules in cuitada insistilis:

—Tea con mortore, Olde va a hacer aqui, en este horno?

Yea tonio la casulvaba, por las celosias de su curto vela et al migrandi esta de la migrandi esta de la migrandi esta del metro esta del metro en esta menor mediana premetida? Sin embargo, vezidabo sula migrandi esta que la celuroas malinas premetida? Sin embargo, vezidabo sula migrandi esta que la celuroas malinas premetida? Sin embargo, vezidabo sula migrandi esta del metro del telefono, pero, media hora antes de la partida, contemplando a su custada cómo ponha en los metelos los vestidos clargos y lívicios, ocepto, y se umardo can alta, esta partida, contemplando a su custada cómo ponha en los metelos los vestidos clargos y lívicios, ocepto, y se umardo can alta, en sinteles por una vacación esta del metalos en las presentes horns de la siesta, miser a destro de a acultires camada de no amar, uma cuando, algún licuspo depute, se conó con aquel virjo amigo de la cono, y Clarris corpustos su corte/so mujed, con secundadoros señoridas vestidas de verde nito.

Luisa SOFOVICII.

Luisa SOFOVICH.

# rav

ACB poco tiempo, los diarios anunciaron que un tal Mr. Sea-brock habla comido, especialmente invitado por los caniba-carne humana. El apellido anglosajón no podia engafar un so-nomentos los ingleses tirenes un respeto humano que se mantiene "en la presencia de los más apelitosos cadaveres. Se trataba, co-st natural, de un ciudadano del país de lo extravagante. Esta-Ludicos. Un ciudadano que alim po hare nada extraordimato. Esta-ludicos Un ciudadano que alim po hare nada extraordimato, prente escribe y viaja. Como reveló la vida intina de las tribus viagas y los negres haitianos, ahora esta recoglendo materiales un libro acerca de los primitivos conglomerados africanos: ca-lez, y págnos.

# Presentación de la Isla Maravilloga

Rodeada por el Oceano Atlántico, el canal de Mona, el Pa-Viento y el Mar Caribe, al SO. de Cuba, bajo un clima de clonal daluzur, yace la Isla de Santo Domingo, una de las más sas de las grandes Antillas, cuya parte Este se denomina

ermonas de las grandes Antillas, cuya parte Este se denomina fatti.

Lugar legendario de piraterias, nido de los corsarios más vareosos, que asolan hace siglos el Vacatán y sus airecédores, su selo cubierto por salvojas selvas y esplendida regetecion, pasa por resolas que su esta esta el constitución de la compario de la rata en esta la susual se acuno bolo el dominio (rances, hasta que se prociado República. Luepo capó bojo el protectorado yanqui, visible en la coria de un Comisionado Militar y tropas reguleres. De su época de moderna de un Comisionado Militar y tropas reguleres. De su época variar de un Comisionado Militar y tropas reguleres. De su época vánicos ocupar cerpos de contenta de consection francesa, en las clases elevadas, sedan inamovibles los cánones galos del buen gusto, la exquisita ordes y la composición de color. De la dominación francesa, en las clases elevadas, sedan inamovibles los cánones galos del buen gusto, la exquisita esta interacción elevador francesa, en las clases elevadas sedan inamovibles los cánones galos del buen gusto, la exquisita esta porte de composiço de confocio porte de completamente primitivo en el interior de la deservición de la estreta y la propiencia de confocio porte completamente primitivo en el interior de la extresa y la fina de confocio de confocio porte con ansia de develar el carácter verdadero de securidos polentas. A cesa América del Norte nueva, visible en el sirtiu de sus grandes escritores — Dretere, Lewis, Heminuay, cod, Sandwarg, Anderson, etc. — no adopto temperamento, ni astritu de sus grandes escritores — Dretere, Lewis, Heminuay, cod, Sandwarg, Anderson, etc. — no adopto temperamento, ni astritudades y trabajó por su propia cuenta. Veamos como.

# El sirviente providencial

Seabrock se alojaba en el Hotel Montagne. Alli habla tenido primera sensación de la inaudita riqueza del clima. Cuentan otros aperos que, junto a la amplia galería, hay unos árboles que dicentifiquo, para prevenir a los hustapedes del riesgo que entránan sa sus cabezas los cocos, que a la meno brisa se desprenden, con ellogito, para por la alli problica madre amplia hospitalización del agraciuTambién el primer toque de lo mágico. En efecto, buxenha adultar una casa y recorria los barrios de la ciudad, cuando, sin berio interpelado, se le acercó un nativo, de ropaje en pésimo esta el como de conservoico, alimando que les indicaría la casa que deser de ellos (de Seabrock y Kaite, su mujer), red gran utilida Ostura y presando que este hombre le podria ria de gran del conservoir de la companya de la conservoir de gran de la companya de la conservoir de gran de la conservoir de la companya de la conservoir de gran de la conservoir de la companya de la conservoir de la magia espara Voodoo , cuga extráencia niegan informes oficiales yanquis.

# La víctima humana

El viaje se emprende. Luis es recibido en su pueblo con gran-uestras de cariño. Halaga a los lagareños el triunjo económi-su convecino, visible en los sapados con que reaparece, consi-os verdaderos artículos de lujo. Os verdaderos artículos de lujo. El modo se-y dodo de cocogo bentevolumente al extranjero. El modo se-y dodo de los de averça unchas simputias. Manut Célie erdolisa del culto "Vootoo" y promete iniciatio en sus nis-

Desputs de muchos concilibiulos, Sebrock es introducido 
n'La Casa del Misterio". La cosa debe hacerse silenciosamente, 
orque el goblerino persigue estas manifestaciones de magia. Cuano Sedrock entra al santuario se apecibe de que un tincón, como 
resudo semipiontéo, gace Cadifina, una muchacha poren, que 
son con Mamme el esta en el titual. En electo, el saccedote, que 
noto con Mamme el des en el titual de la como de la diaca 
docta dado, se halla un mucho cabrio contice al lado del altar 
mutaterioso "Vocodo", 
calalina es la victima humana del cerible 
misterioso "Vocodo".

# Substitución y bautismo de sangre

La pieza donde se halla el altar está ocupada por gran nú-de nearos que, en la obscuridad, se encuentran inmóviles y



Alli, el vagabundo, que mantenía un paso hierático y aluteira- miones de est espece se curing gracias a un namiguato de comer.

de comer.

Inmediatamente se le dieron alimentos y bebidas escoglidos. Se le cho carne el sentido del tinto. La grantidad absolute de la belleza, de jo al pie del altar.

All el brace el dia siguiente. Scabrock le vió dormido, despojado del Aguien recita unos versos impresa habitan cuel do recoger algo del Aguien recita unos versos impresables, sveritos yn francés. Figuran poderoso i tifujo del tidos migras habitan el altaria de la contracta del contracta unos versos impresables, sveritos yn francés. Figuran poderoso i tifujo del tidos migras alta el utulita al hombro-citos, del presidente Sorno.

La doncella se accreó más adn. lentamente. Desenvulnó an julgente puhal: una estrella más en la noche. Lo hundió en la gar-gunta de una de los guardia. Los otros no hicleron vingún movimiento para salvarlo. Con

# sla Maravillo (Continuación)

n patacio, nada, en el ambiente ciaro y dulce, delato la acción observa, el estidorer, que se aballa el esta del consecuencia el esta del consecuencia del consecuencia del consecuencia del consecuencia del consecuencia de la tradición, Alfirman que todo paso como ha sado desertifo. La nemora de mortel ha vida sellada por el tiempo. El braso segudor de vidas yucas en al policio. Y alpo liquibre, lejano y nostalgico, Hota entre la maraña in-extreade del parque.

# El periodista negro. El estie stoffante

Usa farde, estendo conversando con el presidente de la Camera de Conrecto Americana de Halit, apareció a salodar a esse
y el escritor un nativo, dando de un diado defensor de los interesa locales y muy nacionalista.

Alcango un pemplar, con inta fresch ain, y dijo alegremente:
—Se ocupa de usted. Mister Seabrock.

El escritor garadeció y abriendo el distri se encontró, con su
enorme asombro de binacco ente un suello cast injurioso. En el se
leno de sociaciones acerca de la necesidad de que la civilización
blanca obrata fuertemente en Halit.

El escritor reaccionó, dandose cast por ojendido. Con amistosa sontras, el periodista negro, mientesa sorba su "cocketail", le
dijo!

s portes. El periodista negro, miestras sobla su "cocketair", le ligamento de la compania de la periodista negro, miestras sobla su "cocketair", le ligamento de la Catana de la marticanol Personalmente Vel, es un grande y apreciado amigo mio, tal como el aqui presente honorable miembro de la Catana de Compositor", y otras lindesas. Yo no puedo en resilidad defaudor ante suscriptores, que esperan siempre algo sensacional y pel da ser sucreptores, que esperan siempre algo sensacional y pel da de producto de Sebrorock cedió ante las solidas racones de percudiças ágis y moderen que casecristaban al resecutor. Se hilluba de visitá en el nuevo y confortable hospital americano, en compañía de un médico amigo, interno del estabecimiento, cuando se la sacreco el director, liamante como el edifica mericano, en compañía de un médico amigo, interno del estabecimiento, cuando se la sacreco el director, liamante como el edifica mericano, cuando se la sacreco el director, liamante como el edifica mericano, cuando se la estantelad du mispalando. Si se trada de un enferno hay que internaciona de la compania del pel desperto. Se levanto el vago con routro sofoliento. El médico interno lacta oma carcalada y dijo:

—Tengo el gusto de presentarle al doctor Eckmann, miembro

## Una muchacha resuelve el problema de la desocupación

Scabrock visitó luego la pequeña isla de Seogane. La autori-era ejercida alli por una especie de sarcento, comisionado mi-

litar americano.

Exista una reina y su corte cuando llego este. Sa actitud diplomática lue confirma el peder de la quedisima dama que ocupaba el date cargo. Coma agradecimieno, das la cocionó 193.

Desde rationes y todo marchabo bien. El militar distributa una
simplatica justica, especie de "cocktail" muy bein merclado de ordenantas americanas, costumbres del país y reminiscencias salomonícas.

Dirante la estada en el país de Scogane, el escritor vid un
caso interesante.

O intercanice.

Una muchacha fue avvesada, funto con dos ingareños, por una una chacha fue avesada. Estaba acusada de insulter la autoridad cercana. A los hombres se les pretendia aplicar la penalidad que Halli fina intopotado los yanquis contra la vagalenciane la fue a la presencia del militar respondio valentemente a los gos estino hombres posibilen habá insultado al oblados americano como (a), si-

de fal y cual sociedad de ciencias, corresponsal de la Real Academina de Duccia, especialista en botánica, etc.

Se ratsola de umo de los más grandes abios del universo, que de la composição de umo de los más grandes abios del universo, que la composição de umo de los más grandes abios del universo, que la composição de umo de los más grandes abios del universo, que la composição de umo de los más grandes abios del universo, que la composição de la composição d Misson Nino e richinar à l'america de la magia rique son revisament en candevate que por attenta de la magia rique son revisament en cantendato poco tiempo después de moris.

Aunque desprovistos de alma, pueden ser utilizados para toda clas de trabajos.

Se cuenta que un mattimonio consiguió tense muchos en su poder. Los ofrecieron en contrata en los campos de algodón, y los holes de la magia de la contenta de la code de magia poder. Los ofrecieros en contrata en los campos de algodón, y los holes tentan lugar, la majer puelar, Mientras la processión y los bales tentan lugar, la majer su matimariación sin sal, desearian algo más apetitoro. Y les dio altura visuadas que la contentan, Immediatamente de haberlos Ingerio los combies , en medio de grandas alartidos salteron corriendo has su matimariación sin sal, desearian algo más apetitoro. Y les dio altura visuadas que la contentan, Immediatamente de haberlos Ingerio los combies , en medio de grandas alartidos salteron corriendo has los entres de la contenta de campendos que acutar que existen los congencios magicos. Un día le condujo a un campo de algodón. Por del trabajaban hombres posebdos de un extrado sumatimos do compendos magicos. Un día la le condujo a un campo de algodón. Por del trabajaban hombres posebdos de un extraño automátimo do compendos magios de vienças portes de la contenta de lucio de consensa especial, o simplemente rededis al vérigo mástericios de una torar a especial, o simplemente rededis al vérigo mástericios de una torar a especial, o simplemente rededis al vérigo mástericios de una locura especial, o simplemente rededis a vérigo mástericios de una locura especial, o simplemente rededis a vérigo mástericios de una locura especial, o simplemente rededis a vérigo mástericios de una locura a especial, o simplemente rededis a vérigo mástericios de una locura especial, o simplemente de la contenta de lucio de consensa en una consensa de porte málino, ou que vela con desconflante canaque en un ser duro, de porte málino, con, que eva con descon

Poseedor celoso de algán horrible seresto, que outá nunca se majes esres de interior de para la intelección de los seres famentos obra.

Poseedor celoso de algán horrible seresto, que outá nunca se majes esres de interior simulativo y apasionante. Seabrock in abaccado de un personante de interior simulativo y apasionante. Seabrock in abaccado de un personante de interior simulativo y apasionante. Seabrock in abaccado de un personante de interior simulativo y apasionante. Seabrock in abaccado de un personante de interior simulativo y apasionante. Seabrock in abaccado de interior simulativo de interior simula

\*\*\* (Continuación de la Página Dos) \*\*\*

que tenn, ein proven a sin aumentación y no necectameros.

a soltatios a todos y amonestar al soltado por abaso la Accidin a sus conjeros hombres y mujeres que solicidades de

a soltatios a todos y amonestar al soltado por abaso la Accidin a sus conjeros hombres y altismantes. Todo ses paebbe sinterisado por el termo de un mos alia miserade y tentifich dispensamentante de la cuerto de la composición de la conferencia de la conferencia su cuerto cumbro da muelle y elástico, orgaamulicio para que un amor os se preferes e para que un elemento no se preferes e para que un elemento no se preferes e para que un elemento.

amildeo para que un more recreta un empre de la compania de callo, caparita dasse de caldos es con su constitución de caparitate callo, caparita dasse de caldos es en cupas verticales certam los feches. De algumos para usos inconfessables, prasa del everbro, para altas candidas de la caldo de bergo, substiten intercos. Y paps Nebo si procura los necesarios. Al lere esto, recordamos el cantro de Morand gal Negari, donde los sabdiros se reparten el cuerpo del cometesto y adquitre sus virtudes.

Y, naturalmente, creiamos que estos relatos peraneciminio de una tradición, relativamente lejana.

Seabrock granda fo contrato.

# Acotación final

Der una idea aproximada de otra cosa que no sea la parta lóctica del libro "Isla Mágica", de Seabrock, es muy difici

anedoctica del libro "Ila Magica", de Subrech, as may dificil Ella apasina desde un principio, and nometida a un desorden que copia con maestria, el lim tregular de la vida. Se avillo, como al de cast rodos fos americanos actuales, se dis-legare de la como del cast la lugras.

Para linnar su desa porteccidat la lugras.

Para linnar su desa porteccidat la lugras.

Para linnar su desa porteccidat la lugras.

Para linnar su desa porteccida se sonores en apara per en el caste de la ca

# Nuestra Ciudad Bocetos de

Le bar automático, teumo fop ómotino, as exishe experando en Le ceudade. No hay mate que ver la geste que se tenga distramente. O la gente que se lo traga a el, que es lo mismo. Toda, cas gente esperaba el bar automático.

Al pasar hoy tente al bar vec en primer término, cerca de la puetta, una pasela rara. Me detengo y los miro. Para qué no se considere maismante de la puetta del puetta de la puetta del puetta de la puetta de la



caldo en un amplio tecón. La tomaha cia emginas el codo, midiendose, como si suvisse que tomos nada mas que hasta cierta
tendose, como si suvisse que tomos nada mas que hasta cierta
blen con paralucoria, sin apusar el trago. La mujer ponta la texa
en la mesa protúcan y continuaban coniendo su trito, uno frante
a otro, totalmente despreocupados de mí y de cuanta grate ten
inna as un alerdoror, entre la que había na pocos que, como yo,
le
provio de la como de la como de la como de la como yo,
en el como de la como de la como de la como yo,
en el como de la como de la como de la como yo,
en el como de la como de la como de la como de la como yo,
per so yo no pense que no esta de aqui por su catadura. Por su por ponse que no esta de aqui por su catadura, pense
que esta estranjeros al verlos consex tispecusamente por la misma
que esta estranjeros al verlos consex tispecusamente por la misma
posta que prosocitos, más miserables que ellos, entimese exerciódinactamentes.

Un matismonito de aqui no habria pedido un niato esta de-

dinationestes.

Un matrimonio de aqui no habria pedido un piato para dos, una teara para dos, a nu ser que tuviese la perspectiva de hacet- lo nvivadamente. No habria confensido que comparti una ración sola. Le habria dado vergienza confesar que no tenia diserco para pagas dos racionestemimonis no revelaba. In menor precoupación por el indicuio de ser polve. Aquel matrimonio ao fingale. Que ventaja nos lievesbal Aquel matrimonio ao fingale. Que ventaja nos lievesbal Aquel matrimonio aos podra ser felix en au pobreza. No era de aqui.

\* \* \* \*

TODOS los viernes, de quince a diez y alete horas, toca en la piaza la bonda del regimiento.

La piaza en zinantifia, antonidata, con edaped reo y guido y arena. Ne ez una piasa predilecta de la municipalidad. Es muna piaza de barrio pobre.

Toca la bauda del regimiento, un si un no es tantarria, con mucha cobre, con mucho bombo, con mucho ruido. Empieza invariablemente su programa vespertino con una mar-

she. Les marches sirreys to mismo para thegar que para tree. También toes una marcha cuando termina.

Entre marcha y marcha — cobr-, parche, estruendo — ta banda desarrolla una lánguión teoria de tangos y otros ballables más e menos de moda y más o menos ballables; y como el divestor es un bigotudo indiamo de aquello en para como el conservatorio del filian con l'oncludelli, la barta como en conservatorio del filian con l'oncludelli, la barta con para del particolo del filian con l'oncludelli, la barta con l'accione del particolo del particol

titularon en el conservatorio de Milai con l'Onchielli, la nanica sa aquette, inverteblemente (ambién, cor' una épera dishello pais del arre.

Pota gente escucha la banda. No es que falte gente desocupada en la ciudad e en que falta afición. Además, sobran disparlantes de radio, que hacen hodicioso les sopidos de les mascos del regimiento. Hay algón trabajador que especial de la companio de la mente de la mente del propieto de la mente de la mente de la mente del propieto de la mente de la companio de la mente de la companio de la mente de la mente del propieto del la mente del propieto del

ta lo cabalquen el tubdeculo de la naris, el que tose, el que renques, el que se ceha la centsa del eigarrillo en las solspas. S'empre los mismos. No se conocieron mientras trabajaron. Se cencion shores que huelque, son alignet la los sesenta años y con jubilación, no hay con alignet la cuba che percido tede poder de simpatis. No piedras. Las piedras acciones diodicentes. Habita de la propiedra de concentral diodicentes. Habita de del presenta de concentral diodicentes. Habita de del presenta que concentral diodicentes. Habita de del presenta que no consenio de la presenta que con consenio de la presenta de la presenta per la presenta per la presenta que consenio de la presenta del presenta del presenta de la presenta del pres

our en la vida.

Yo las miro sin aahee si compandeceno, sin saber si sprindistos. Man trabajado para descazar; muy bien; pero qui dienen ya que hacer en la vida! ¿Es posible vivir sin (ener nada que hacer en la vida! ¿Es posible vivir sin



que no es puramente trabajo de imaginación en mis libros as revela una constante processor-ción de político, immentare problemas acolede del país, Todo escritor es moralista; tedo importe en muestro país porque sus gobernantes y sus tepista doras vicen en perpeiva desconigana de la inteliguacia. Le que ellos hocen lo haria el encilor con más projuncidad y belleta porque libra en « una responsabilidad de futuro que de política habitura le future que derecho de atributure.

L'apregunta est albète el Lescritor actuar en politica millar en politica millar en politica millar en politica en politica millar en politica plances en politica millar en politic

extende. Mis oles no es muste.

El terro todo estalo de orpor he destalo de orpor he de l'estalo per les peredes
y es acres hade.

La temidad de no jobana me
defende.

La temidad en no gargania.

(Te siel a un pasal

Té se de un pasal

Té s

# Hace dies creo sentire una servicción actuale necesso y cuido mi vidente consideration de case o y cuido mi vidente consideration de case o y cuido mi vidente consideration de case o consideration en la esdaca, servi de case o consideration en la eddaca, servi de case o consideration en la eddaca de case o consideration en la eddaca de consideration en la eddaca de case o consideration en la eddaca de consideration en la eddaca de case o consideration en la eddaca de la eddaca del eddaca del eddaca de la eddaca del eddaca de la eddaca del eddaca de la eddaca del eddaca del eddaca del eddaca de la eddaca del eddaca del

Trabbles ... As litto y salgo. Le calle na parete rara. Yo no se por que finagare se adone se conseguir le calle su conseguir de la conseguir

Moriel!
Asi como un milionaria se toa el luja de hacerse un caslla de oro, yo ne tomeré el
ajo de metarme sin estar en
miseria ni cansado de la ri-

a Tesada

go? — is pregunto, bece la serial de la creaz y haye.

Yo plema naturalmente, est una mujer hermos, cere que sia manuler hermos, constanta de la compania y remanuler de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania de la compania de la compania de la compania del com

Yoy a entrar. Un agente me Dulén es usted? - me

—v/ulen se ushed? — me gritte.

gridino de tot, fo deput.

my finitences used so a nonthe v. pase!

A mis obea liege un rano;

Estre. Mi fairur sungre se

errole on mis brisso; Unrando
Todo is familie sarget, a mis

El mis serent serent, a mis

El mis serent serent, a mis

El mis serent mucha, per

un molveda te portegala. To le

estica de proregular. To le

in the control of the control of the control

in rando the proregular, the le

to the control of the control of the control

in rando the meds guide is

under the control of the control of the control

more puerse.

citis media province mede poquerres su airchaelor. Il quies conficiencement l'en quie conficiencement l'en quie conficience des l'en quie de l'en l'en quie conficience de l'en freus de un aggentes me pròpie cotà loca de des quies es en el mundo al danico hombre fella que se suleir co hombre fella que se suleir

